

Пояснительная записка

Настоящая программа кружка «Ландшафтный дизайн» имеет естественнонаучную направленность и разработана на основе нормативных документов:

- Федеральным законом "Об образовании в Российской Федерации" от 29.12.2012 N 273-ФЗ;

- Концепцией развития дополнительного образования детей до 2030 года, утвержденной распоряжением Правительства Российской Федерации от 31 марта 2022 г. № 678-р;

- приказом Министерства просвещения РФ от 27 июля 2022 г. N 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;

- Письмом Минобрнауки России от 18.11.2015 N 09-3242 "О направлении информации" (вместе с "Методическими рекомендациями по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы)");

- Письмо Минобрнауки России от 29.03.2016 N ВК-641/09 «О направлении методических рекомендаций» (вместе с Методическими рекомендациями по реализации адаптированных дополнительных общеобразовательных программ, способствующих социально-психологической реабилитации, профессиональному самоопределению детей с ограниченными возможностями здоровья, включая детей- инвалидов, с учетом их особых образовательных потребностей);

- СП 2.4.3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи";

- СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»;

- Уставом и локальными актами МБОУ «Зыковская СОШ».

Направленность программы - естественнонаучная

Программа «Ландшафтный дизайн» направлен на изучение основных закономерностей дизайна, технологию создания культурного, эстетически оформленного по правилам ландшафтного дизайна цветника, приусадебного участка.

Актуальность данной программы в ее прикладной значимости. Знания, полученные учащимися, могут быть применены ими в своей повседневной жизни и для облагораживания территории вокруг школы.

Основное содержание учебного материала программы и организация процесса обучения обеспечивают развитие творческого потенциала обучающихся через изучение истории ландшафтного дизайна, освоение и применение полученных знаний во время проектирования, и создания технологически новых методов в работе.

Цели:

- Познакомить учащихся с основами ландшафтного творчества и проектирования;
- Создать условия осознанного выбора профессии;
- Расширить знания учащихся об окружающем мире.

Задачи:

1. Образовательные:

- изучить различие между комнатными растениями и садовыми растениями;
- изучить разнообразие однолетних, двулетних, многолетних, клумбовых, водных, душистых трав, растений обитающих на почвах скального, каменистого и пустынного типов, живых изгородей и стелющихся кустарников, деревьев;
- формировать знания о почве, ее состав и основные физические свойства;
- изучить технику дизайна (гармонии и контраста);
- формировать навыки во флористическом искусстве, практических умений в ландшафтном дизайне – разбивка клумб, рабаток, альпинариев, рокариев, цветников;
- формировать знания о стилях садового дизайна,
- сформировать навыки проектной деятельности.

2. Развивающие:

- развивать умение и навыки по уходу и размножению всех изученных растений;
- развивать мотивацию личности к познанию растительного мира;
- развивать интерес к практической работе;
- развивать индивидуальность, фантазию, личную культуру и одаренность.

3. Воспитательные:

- побуждать у обучающихся стремление к изучению литературы по ландшафтному дизайну и другим учебным пособиям;
- воспитывать бережное отношение к природе;
- воспитывать ответственность за порученное дело, трудолюбие.

Отличительная особенность данной программы в том, что учащиеся получают начальные профессиональные знания и навыки.

Данная программа разработана для учащихся 13-16 лет.

Особенности проведения

Принципы:

- **доступности** (простота, соответствие возрастным и индивидуальным особенностям);
- **наглядности** (иллюстративность, наличие дидактических материалов);
- **демократичности и гуманизма** (взаимодействие педагога и ученика в социуме, реализация собственных творческих потребностей);
- **научности** (обоснованность, наличие методологической базы и теоретической основы).
- **систематичности** (научившись элементарным навыкам работы, ребенок применяет свои знания в выполнении сложных работ).

Срок реализации программы: 1 год.

Количество часов в неделю: 1 ч.

Количество часов по плану: 34 ч.

Формы проведения занятий: лекции, дискуссии, практические работы, защита творческих проектов.

В процессе обучения учащиеся приобретают следующие умения:

- оформлять различные виды ландшафта с учетом закономерностей дизайна;
- применять различные растения и декоративные элементы в оформлении ландшафта.

Перечисленные умения формируются на основе следующих знаний:

- понятий «дизайн», композиция, цвет, фон, форма, ландшафт, цветочно-декоративные растения, газон, рабатка, клумба, бордюр, рокарий, альпийская горка;
- правил размещения и выращивания различных растений на участке;
- основных составных частей оформления различных видов ландшафта.

Образовательные результаты изучения данной программы могут быть выявлены в рамках следующих форм контроля:

- текущий контроль (беседа с учащимися по изучаемым темам);
- тематический контроль (тестовые задания).

Форма подведения итогов: защита творческого проекта.

Планируемый результат

Метапредметные:

- уметь наблюдать и объяснять наблюдаемые явления с позиций изучения теоретических знаний.
- уметь сравнивать, обобщать, делать выводы, использовать полученные знания в повседневной жизни.
- уметь работать с различными источниками информации.
- уметь работать в группе при выполнении творческих проектов.

Личностные:

- знать принципы и культуру здорового образа жизни.
- уметь использовать полученные знания для сохранения личного здоровья и здоровья окружающих.

Предметные :

- владеют основными категориями, понятиями, терминами ландшафтного дизайна. Знают законы, приемы, стили, ассортимент растений.
- разрабатывают проекты озеленения, благоустройства и декоративного оформления различных объектов.

Содержание программы

Раздел I. Дизайн вашего сада

Цели, задачи, объекты ландшафтного дизайна. Связь ландшафтного искусства с другими науками. Сады и парки Древнего мира и стран Востока. Садово-парковое искусство античного периода в Греции и Риме, в Европе и России.

Раздел II. Проектирование

Состав проекта: генеральный план, разбивочный чертеж, план дорожной сети, дендроплан. Составление сметы. Обзор компьютерных программ по проектированию.

Анкета клиента. Зонирование территории.

Практическая работа: Составление ситуационного плана.

Раздел III. Законы и приемы построения ландшафтной композиции.

Композиция. Перспектива линейная и воздушная. Симметрия, ассиметрия. Свет. Цвет. Контраст. Нюанс. Акцент. Ритм. Пропорциональность.

Раздел IV. Декоративно-лиственные растения в саду

Основы дендрологии. Использование древесных насаждений. Ассортимент деревьев и кустарников. Декоративные признаки древесных растений. Форма кроны. Декоративнолиственные и красивоцветущие кустарники. Сад непрерывного цветения. Способы посадки и сроки посадочных работ. Розарий (планировка, современная классификация, подбор сортов, агротехника)

Вечнозеленые растения, используемые в оформлении участка, их классификация, биологические особенности и агротехника их выращивания. Применение в оформлении участка.

Практическая работа: Разработка эскиза оформления участка вечнозелеными растениями.

Раздел V. Цветочно-декоративные растения

Цветочно-декоративные растения, их классификация, особенности размещения и выращивания на приусадебном участке.

Практическая работа: Разработка проекта размещения цветочно-декоративных культур.

Вьющиеся и ампельные растения, их агротехника. Применение этих растений в оформлении участка. Значение ковровых и почвопокровных культур в оформлении участка.

Практическая работа: Разработка эскиза размещения вьющихся и ампельных растений на участке с ковровыми и почвопокровными культурами

Раздел VI. Дизайн цветников.

Виды газонов, их назначение, способы устройства. Уход за газонами. Ассортимент газонных трав. Оформление рабаток. Применение рабаток в оформлении участка. Форма и размер рабаток. Цветовой состав рабаток.

Практическая работа: Разработка эскиза оформления рабатки. Оформление клумб. Размещение клумб на участке, форма и размер клумбы. Размещение цветов на клумбе.

Практическая работа: Разработка эскиза оформления клумбы. Оформление бордюров. Использование цветов в оформлении бордюров.

Практическая работа: Разработка проекта дизайна цветника. Устройство альпийских горок. Место и время устройства альпийских горок. Видовой состав растений для альпийских горок.

Практическая работа: защита проекта «Цветник около школы»

Раздел VII. Вода в вашем саду

Устройство декоративных бассейнов, водоемов. Составные части бассейна. Форма, размер бассейна. Оборудование для водоемов, бассейнов и фонтанов. Уход за водоемами. Видовой состав растений при оформлении водоемов.

Раздел VIII. Разработка, оформление и защита проекта ландшафтного дизайна «Мой прекрасный сад»

Вычерчивание плана участка. Анализ участка. Разработка дизайна. Генеральный план участка. Подготовка проекта к защите.

Учебно-тематический планирование

Наименование разделов, тем	Количество часов	
	лекции	практика
Раздел I. Дизайн вашего сада Что такое ландшафтный дизайн. Планирование сада. История садово-паркового искусства.	2	
Раздел II. Проектирование		
Анализ территории. Составление ситуационного плана.	1	1
Функциональное зонирование территории.	1	
Раздел III. Законы и приемы построения ландшафтной композиции. Симметрия и асимметрия. Пропорциональность и масштабность.	1	
Динамика и статика. Фигуры и линии, применяемые в ландшафтном дизайне. Цвет.	1	
Раздел IV. Декоративно-лиственные растения в саду Растения и окружающая среда. Особенности микроклимата.	1	
Параметры, определяющие подбор растений: рельеф, освещенность, тип почв, виды удобрений.	1	
Дендрология.	1	

Листопадные деревья и кустарники.	1	
Розарий (планировка, подбор сортов, агротехника).	1	
Декоративные и плодовые деревья.	1	
Вечнозеленые растения, используемые в оформлении участка.	1	1
Раздел V. Цветочно-декоративные растения Однолетние, двулетние и многолетние растения (классификация, жизненные формы).	1	1
Вьющиеся и ампельные растения, их агротехника. Применение этих растений в оформлении участка.	1	
Значение ковровых и почвопокровных культур в оформлении участка.	1	
Раздел VI. Дизайн цветников. Устройство газонов. Место газонов, видовой состав трав.	1	
Оформление рабаток. Применение рабаток в оформлении участка.	1	1
Оформление клумб. Размещение клумб на участке, форма и размер клумбы. Размещение цветов на клумбе.	1	1
Оформление бордюров. Применение бордюров на приусадебном участке. Видовой состав бордюра.	1	1
Устройство альпийских горок. Размер, внешний вид горок. Видовой состав растений, используемых в оформлении горок.	1	
Защита проекта «Цветник около школы».		1
Раздел VII. Вода в вашем саду Декоративные бассейны и пруды.	1	
Фонтаны, водопады, ручьи.	1	
Раздел VIII. Разработка, оформление и защита проекта ландшафтного дизайна «Мой прекрасный сад» Пакет документов.		1
Генеральный план.		1
Посадочный чертеж. Разбивочный чертеж.		1
Ассортиментная ведомость. Сметная документация. Пояснительная записка к проекту. Защита проекта.		1

Всего часов	23	11
-------------	----	----

Календарно-тематический планирование

	Кол-во часов	план	факт
Раздел I. Дизайн вашего сада Что такое ландшафтный дизайн. Планирование сада. История садово-паркового искусства.	2		
Раздел II. Проектирование			
Анализ территории. Составление ситуационного плана.	2		
Функциональное зонирование территории.	1		
Раздел III. Законы и приемы построения ландшафтной композиции. Симметрия и асимметрия. Пропорциональность и масштабность.	1		
Динамика и статика. Фигуры и линии, применяемые в ландшафтном дизайне. Цвет.	1		
Раздел IV. Декоративно-лиственные растения в саду Растения и окружающая среда. Особенности микроклимата.	1		
Параметры, определяющие подбор растений: рельеф, освещенность, тип почв, виды удобрений.	1		
Дендрология.	1		
Листопадные деревья и кустарники.	1		
Розарий (планировка, подбор сортов, агротехника).	1		
Декоративные и плодовые деревья.	1		
Вечнозеленые растения, используемые в оформлении участка.	2		
Раздел V. Цветочно-декоративные растения Однолетние, двулетние и многолетние растения (классификация, жизненные формы).	2		
Вьющиеся и ампельные растения, их агротехника. Применение этих растений в оформлении участка.	1		

Значение ковровых и почвопокровных культур в оформлении участка.	1		
Раздел VI. Дизайн цветников. Устройство газонов. Место газонов, видовой состав трав.	1		
Оформление рабаток. Применение рабаток в оформлении участка.	2		
Оформление клумб. Размещение клумб на участке, форма и размер клумбы. Размещение цветов на клумбе.	2		
Оформление бордюров. Применение бордюров на приусадебном участке. Видовой состав бордюра.	2		
Устройство альпийских горок. Размер, внешний вид горок. Видовой состав растений, используемых в оформлении горок.	1		
Защита проекта «Цветник около школы».	1		
Раздел VII. Вода в вашем саду Декоративные бассейны и пруды.	1		
Фонтаны, водопады, ручьи.	1		
Раздел VIII. Разработка, оформление и защита проекта ландшафтного дизайна «Мой прекрасный сад» Пакет документов.	1		
Генеральный план.	1		
Посадочный чертеж. Разбивочный чертеж.	1		
Ассортиментная ведомость. Сметная документация. Пояснительная записка к проекту. Защита проекта.	1		
Всего часов	34		

Дополнительная литература:

Поиск новых форм в ландшафтной архитектуре/Забелина Е.В. - М.: Архитектура-С, 2005

История ландшафтной архитектуры/ Ожегов С.С. - М.: Архитектура-С, 2003

Дивный сад без лишних хлопот. М.: Ридерз Дайджест, 1999.

1000 советов и идей для вашего сада. М.: Ридерз Дайджест, 2000.

Словарь-справочник/ Минервин Г.Б., Шимко Т.В., Ефимов А.В. Дизайн. - М.: Архитектура-С, 2004

Фотографии, открытки, определители растений.

Интернет-ресурсы:

[http:// land.web-3.ru/landscapinghistory/](http://land.web-3.ru/landscapinghistory/)

<http://landscapedesign.ru/dizajn/elementy-landshaftnogo-dizajna.html>

<http://vosledoma.com/osnovnye-elementy-kompozicii-landshaftnogo-dizajna/>

<http://www.landartox.ru/faq/11-sostav-landshaftnogo-proekta>

Материально-техническое обеспечение:

Семена, рассада, удобрения, сельскохозяйственный инвентарь...

Компьютер с выходом в Интернет, видеопроектор, фотоаппарат, интернет источники.

«Сад своими руками» – журнал.

«Мой прекрасный сад» – журнал.

«Садовник» – журнал.

«Вестник цветовода» – журнал.

Интерьер уютного сада/Алекс Купер; – Изд. 3-е. – Ростов н/Д: Феникс, 2006.

Современный дизайн участка/Сост. Витвицкая М. Э. – М.: ООО ИКТЦ «ЛАДА», 2006.

Юрщенко А. В. Цветы у вашего дома. – М.: Изд-во Эксмо, 2005.

Планировщик содового участка 3D/ООО «БИЗНЕССОФТ», Россия, 2006.